



ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΟΥΡΗΣ

Το Κεφαλαίο πρώτο γράμμα

«Η Αρετή της συνεχούς προσπάθειας, είναι η Αρχή της Επίτευξης.»

Κεφάλαιο Νο. 20 «Το Κεφαλαίο πρώτο γράμμα»

«Αν έχεις Θεό από πάνω σου, πράττεις με ορμή και με μόνη έγνοια τα έργα σου να είναι αρεστά στον Θεό και μόνο. Δεν θα το μάθεις σύντομα, αλλά αν αυτό σε νοιάζει και ως κριτή σου βάζεις έναν «Τέλειο Ακροατή» τότε το αποτέλεσμα θα είναι συνεχώς Ογκώδες, Λαμπρό και Αγιασμένο.»

Κεφάλαιο Νο. 15 «Προσωπικός Θρησκευτικός Προσανατολισμός»

«Το κύρος ενός οργάνου, βρίσκεται στην αυτονομία του. Όργανο, που για την πληρότητά του εξαρτάται από άλλα, είναι ημιτελές και δεν έχει βρει ακόμα τον πραγματικό του σκοπό.»

Κεφάλαιο Νο. 3 «Λαϊκός Συνθέτης»

«Η Επιβράβευση, ωθεί τους πάντες, πάντα, προς μια καλύτερη κατεύθυνση. Ο καλός λόγος, πάντα θα δημιουργεί τις βάσεις για τους ανθρώπους που θα κληθούν να χτίσουν το αύριο. Αυτό το καλύτερο μέλλον που όλοι επιθυμούμε.»

Κεφάλαιο Νο. 5 «Επιβράβευση»

«Οτιδήποτε προέρχεται από τον άνθρωπο, ως δημιουργός, δεν ικανό να αντικαταστήσει τον ίδιο τον Δημιουργό του. Και αυτά που δεν παράγονται από τον άνθρωπο, δεν είναι ικανά να φανερώσουν τον Θεό.»

Κεφάλαιο Νο. 15 «Προσωπικός Θρησκευτικός Προσανατολισμός»



www.thevirtuosocompany.com
www.michaelpaouris.gr



ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΟΥΡΗΣ

Το Κεφαλαίο
πρώτο γράμμα

ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΟΥΡΗΣ

Το Κεφαλαίο πρώτο γράμμα



Ο Μιχάλης Παούρης είναι Σολίστ, Συνθέτης, Παραγωγός και Συγγραφέας. Είναι ο πρώτος που έβαλε επίσημα το Μπουζούκι στην Τζαζ και έχει συνεργαστεί με κάποιες από τις σπουδαιότερες προσωπικότητες της παγκόσμιας μουσικής σκηνής κι έχει δημιουργήσει 46 δίσκους, σε πολλά διαφορετικά είδη μουσικής. Η Κλασική Μουσική και η Τζαζ, είναι δύο είδη στα οποία βασίζεται το μεγαλύτερο μέρος της δισκογραφίας του. Οι καινοτομίες του, θεωρούνται ως οι πιο σημαντικές στην ιστορία του Μπουζουκιού, διότι άνοιξε επίσημα τον δρόμο για την παγκόσμια υπόσταση και ύπαρξη του οργάνου. Το ιδιαίτερο στυλ του στην Κιθάρα, τον έκανε γνωστό σε όλο τον κόσμο, παράλληλα με το Μπουζούκι. Τα έργα του στην Κλασική Μουσική, φανέρωσαν γρήγορα την ευρύτητα του συνθέτη και τον ανέδειξαν παγκοσμίως.

"Για να θέλεις, πρώτα Πρέπει!"

"Όταν έχεις έναν στόχο, πρέπει να γίνεις ασταμάτητος!"

"Βλέπω τον Θεό μπροστά μου κάθε μέρα. Σε κάθε μου νότα!"

*Όσα υπάρχουν σε αυτό το βιβλίο, είναι γεγονότα και επιτεύξεις στόχων έως και το 2023.